

Προβολή του ντοκιμαντέρ “Backpack full of cash” στο Κυριακάτικο Σχολείο Μεταναστών

Η ταινία πραγματεύεται την αυξανόμενη ιδιωτικοποίηση και επιχειρηματοποίηση της εκπαίδευσης στις ΗΠΑ, μέσω των σχολείων charter, τα σχολεία με κουπόνια και τα ηλεκτρονικά σχολεία. Με παραδείγματα από τη Φιλαδέλφεια, τη Νέα Ορλεάνη, το Νάσβιλ και άλλες πολιτείες αποκαλύπτει τον τρόπο με τον οποίο διαλύεται η δημόσια εκπαίδευση στη χώρα, πώς οι κρατικές δαπάνες για τη δημόσια εκπαίδευση πηγαίνουν στις τσέπες των μεγάλων επιχειρηματικών ομίλων αντί για τα δημόσια σχολεία, πώς οι «μεταρρυθμίσεις» που έχουν γίνει τα τελευταία χρόνια στην εκπαίδευση της Αμερικής έχουν δημιουργήσει «προνομιακές νησίδες μέσα σε μια θάλασσα ανισότητας», όπως αναφέρεται χαρακτηριστικά από τους δημιουργούς της ταινίας.

«Πρωταγωνιστές» της είναι οι εκπαιδευτικοί, οι γονείς, οι μαθητές που αγωνίζονται για την υπεράσπιση της δημόσιας εκπαίδευσης, ενάντια στο σχολείο της αγοράς και της εμπορευματοποίησης.

Η προβολή θα γίνει το **Σάββατο 30 Μάρτη, 6:00 μ.μ.** στο Κυριακάτικο Σχολείο Μεταναστών, Γιατράκου 22 στο Μεταξουργείο. **Είσοδος ελεύθερη.**

BACKPACK FULL OF CASH

τη διάθεση του ντοκιμαντέρ
εξασφάλισε το περιοδικό



ΣΕΛΙΔΟΔΕΙΚΤΗΣ
για την εκπαίδευση και την κοινωνία



Σκηνοθεσία: Sarah Mondale (πρώην εκπαιδευτικός
σε δημόσιο σχολείο της Νέας Υόρκης)
Παραγωγός: Vera Aronow / Αφήγηση: Matt Damon



ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΙΣ

Η.Π.Α.

**Αξιολόγηση και
κοινωνική διάσταση
του αγώνα των
εκπαιδευτικών**

**Δυστοπικές
εικόνες από το
μέλλον της
ελληνικής
εκπαίδευσης
όπως το
προετοιμάζουν**

ιδιωτικοποίηση
εμπορευματοποίηση
υποβάθμιση
αξιολόγηση
σχολεία τσάρτερ
σχολεία με κουπόνια
διαδικτυακά σχολεία

30/3

Σάββατο

στις 6μμ

Οδός Γιατράκου 22,
Μεταξουργείο



Κυριακάτικο
ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΕΤΑΝΑΣΤΩΝ

**θα ακολουθήσει συζήτηση
και ποτό στο μπαρ**

Αντίσταση Γ' ΕΛΜΕ Αθήνας

Αγωνιστικές Παρεμβάσεις – Συσπειρώσεις – Κινήσεις, ανεξάρτητες/οι εκπαιδευτικοί
antistasi.gelme@gmail.com