

«Σε τούτα δω τα μάρμαρα αν δεν το επιτρέψουμε με τη σιωπή μας, κακιά σκουριά δεν πιάνει» Ή μήπως «πιάνει»;

Η Ακαδημία Πλάτωνα, -Μπίθουλας στις ιστορίες για την παλιά Αθήνα λόγω των λιμναζόντων υδάτων του Κηφισού- αν και απέχει μόλις λίγα λεπτά από το κέντρο της Αθήνας είναι από τις πιο υποβαθμισμένες γειτονιές της επειδή είναι ξεχασμένη εδώ και χρόνια (πλην των εκλογικών περιόδων) από τοπικούς και κυβερνητικούς «άρχοντες». Είναι όμως μια γειτονιά που αγαπάμε και φροντίζουμε (οι κάτοικοί της και όχι μόνο...). Μια γειτονιά ζωντανή, με ανθρώπους του μεροκάματου και της αλληλεγγύης, που ξέρει να αντιστέκεται και να διεκδικεί. Μια γειτονιά συνυφασμένη με την ιστορική διαδρομή της, που στην αρχαιότητα πήρε το όνομά της από τον τοπικό ήρωα Ακάδημο, ο οποίος θεωρούνταν ο πρώτος οικιστής της περιοχής.

Την περιοχή αυτή διάλεξε ο Πλάτωνας για να ιδρύσει φιλοσοφική σχολή τον 4ο αιώνα π.Χ. και αυτά τα ερείπια αναζήτησαν και οι πρώτοι ανασκαφείς. Το 1929 ο Αιγυπτιώτης αρχιτέκτονας Παναγιώτης Αριστόφρων διέθεσε ένα μεγάλο χρηματικό ποσό στην Ακαδημία Αθηνών για την απαλλοτρίωση οικοπέδων της περιοχής, ώστε να αρχίσουν ανασκαφές που διήρκεσαν έως το 1939, οπότε ανακαλύφθηκαν το Γυμνάσιο, τμήματα από το Ιππάρχειον Τείχος και αρκετοί τάφοι. Από το 1955 έως το 1963 ο αρχαιολόγος Φοίβος Σταυρόπουλος διεξήγαγε νέες ανασκαφές, στις οποίες βρέθηκαν η Οικία του Ακάδημου και τα θεμέλια οικίας της πρωτοελλαδικής περιόδου (2300-2200 π.Χ.), την οποία ονόμασε Ιερά Οικία.

Την περιοχή αυτή έβαλε στο μάτι και η Artume, παρακλάδι του αμερικανικού οίκου Black Rock για να χτίσει στο χώρο του πρώην

εργοστασίου Μουζάκη ένα mall τεραστίων διαστάσεων, ονομάζοντάς το με θράσος Academy Gardens. Εδώ και μια δεκαετία -μαζί με κυβερνήσεις, τοπικούς άρχοντες και παρατρεχάμενα παπαγαλάκια-δρομολογεί μεθοδικά και ύπουλα ένα έγκλημα στη γειτονιά μας. Ένα έγκλημα σε βάρος της εικόνας και της καθημερινής ζωής της περιοχής, σε βάρος των κατοίκων της (και όχι μόνο), σε βάρος του πολιτισμού και της ιστορίας του τόπου μας. Το εν λόγω έγκλημα –στους κυβερνητικούς και άλλους κύκλους ονομάζεται επένδυση– πλασάρεται ως ένας «πολυχώρος διασκέδασης και πολιτισμού» που θα... «αναδείξει τις αρχαιότητες και θα φέρει ανάπτυξη στην περιοχή».



Γείτονα, συμπολίτη, φίλε και φίλη,

Αλήθεια, για να αναδειχθούν οι αρχαιότητες χρειάζονται 55.000m² μπετό και 300 εκατομμύρια «επένδυση» που ...η Artume ακόμη την ψάχνει; Προφανώς όχι. Θέλουν απλά να «χρυσώσουν το χάπι» για να το καταπιούμε και να σταματήσουμε να αντιδρούμε στα σχέδιά τους, ώστε να καπηλευτούν ανενόχλητοι το χώρο, την ιστορία και τον πολιτισμό του, χρησιμοποιώντας τα ως «αυλή» του Academy Gardens. Αδιαφορούν για τις τεράστιες, μη αναστρέψιμες επιπτώσεις που θα επιφέρει το mall -τώρα και στο

μέλλον- στην καθημερινή ζωή, το περιβάλλον, την οικονομία της ευρύτερης περιοχής και κάνουν αυτό που ξέρουν καλά: σαρώνουν τα πάντα, εξαγοράζουν, καταστρέφουν, παραμυθιάζουν, με μοναδικό σκοπό το κέρδος τους.

Σε μια πόλη που γίνεται ολοένα και πιο επιθετική στις ανθρώπινες ανάγκες, σε μια γειτονιά που περιτριγυρίζεται από τα τσιμέντα της Λένορμαν, τη βουή του Κηφισού, τα μεγαθήρια του ΟΠΑΠ και του RIVER WEST έχουμε τη χαρά της ελεύθερης πρόσβασης σε μια πράσινη όαση που προσφέρει ηρεμία και χαλάρωση, που ζωντανεύει από συλλογικά γλέντια, από παιδικά πάρτι, από χαρά και παιχνίδια στο γρασίδι, από ιστορικούς περιπάτους, από συναυλίες και μουσικές, από δρώμενα πέρα από τη λογική του κέρδους και του «εισιτηρίου» και δεν σκοπεύουμε να την παραδώσουμε βορά στα χέρια των επιτήδειων.

Σε μια γειτονιά που το 2018 (!) δεν έχει εφαρμοστεί κανένα σχέδιο πόλης, σε μια γειτονιά που ταλανίζεται δεκαετίες τώρα από αδιάνοικτους δρόμους, από ένα ελλιπέστατο δίκτυο αποχέτευσης, από ανύπαρκτο δίκτυο αποστράγγισης όμβριων υδάτων, ένα τέτοιο μεγαθήριο μόνο επιπλέον προβλήματα μπορεί να φέρει. Δίπλα στο χώρο που σχεδιάζεται το mall (στο πρώην οικόπεδο Μουζάκη) περνάει το ρέμα του Προφήτη Δανιήλ. Σύμφωνα με το σχέδιο του Academy Gardens, «...το κτίριο βυθίζεται κατά 1,5m περίπου από τη σημερινή στάθμη του οικοπέδου και έτσι η στάθμη του τελευταίου επιπέδου του, θα είναι στα 19m στους υπόγειους ορόφους όπου θα εγκατασταθούν οι χώροι αποθηκών, βοηθητικών εγκαταστάσεων και στάθμευσης των οχημάτων» (πηγή: Athens University of Economics and Business). Θα χτίσουν δηλαδή, επτά ορόφους κάτω από τη γη! Ποιές θα είναι οι επιπτώσεις στα υπόγεια νερά και τα καταχωμένα ρέματα του Κηφισού; Οι πρόσφατες καταστροφές στη Μάνδρα αλλά και οι παλαιότερες πλημμύρες στα Σεπόλια και την Ακαδημία Πλάτωνα μας θέτουν προ των ευθυνών μας: θα αντιδράσουμε τώρα, ή θα περιμένουμε να θρηνήσουμε θύματα και κατόπιν εορτής να ψάχνουμε τους «υπεύθυνους» χαζεύοντας στην τηλεόραση τα παπαγαλάκια και τους «αρμόδιους» να χύνουν κροκοδείλια δάκρυα;

Οι τεράστιοι κυκλοφοριακοί φόρτοι που θα φέρει μαζί του το Mall (υπολογίζουν σε 25.000 επισκέπτες ημερησίως) θα επιβαρύνουν δραματικά τον ήδη φορτισμένο κόμβο Λένορμαν & Κηφισού. Μπορούμε όλοι να φανταστούμε πόσο ακόμη θα δυσκολέψουν, τόσο η μετακίνηση χιλιάδων εργαζόμενων και κατοίκων στις γειτονιές μας και το Περιστέρι, όσο και η καθημερινότητα στην άμεση περιοχή, με την ανεξέλεγκτη στάθμευση και την ολοήμερη πυκνή διέλευση αυτοκινήτων από το στενό τοπικό δίκτυο. Το φαραωνικών διαστάσεων mall, που ξεκινάει από τα 21m στην πλευρά της Ιούς / Αντιγόνης / Κηφισού για να φτάσει στο ύψος των 18m στο διατηρητέο βιομηχανικό συγκρότημα «Λαναρά» (ύψους 12m) θα καταπιεί στην κυριολεξία τη γειτονιά, βιάζοντας τον αρχαιολογικό χώρο και την ευρύτερη περιοχή του πάρκου της Ακαδημίας Πλάτωνα. Σε μια γειτονιά όπου οι πολυκατοικίες φτάνουν το πολύ τα 12m, μπορεί να σκεφτεί κανείς τις επιπτώσεις από τον τσιμεντένιο όγκο των 21m που θέλουν να ορθώσουν; Μπορεί να είναι αναβάθμιση για τις κατοικίες το τσιμεντένιο τοίχος που θα ορθώνεται απέναντί τους; Οι αριθμοί μιλούν από μόνοι τους: ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΤΟΥ ACADEMY GARDENS εμπορικά καταστήματα: 34.000 τμ χώροι εστίασης: 8.000 τμ χώροι πολιτισμού και διασκέδασης: 5.000 τμ αποθήκες: 7.000 τμ υπαίθριοι χώροι και πράσινο: 6.000 τμ

Η ανάπτυξη έρχεται... Σσςς! Ας δούμε και ποιος τη φέρνει!

Η Artume sa, είναι μια offshore (άρα αφορολόγητη) εταιρία ανάπτυξης κινητής και ακίνητης περιουσίας με έδρα το Λουξεμβούργο και μετοχικό κεφάλαιο μόλις 60.000€. Λειτουργεί για λογαριασμό του επενδυτικού fund MGPA της Macquarie Group – παραρτήματος του πολυεθνικού κολοσσού διαχείρισης περιουσιακών στοιχείων Blackrock που έχει εμπλακεί από το χρηματοπιστωτικό κραχ του 2009 στις ΗΠΑ, μέχρι τα ελληνικά «κόκκινα δάνεια». Η Artume sa, λέει πως θα ρίξει στην επένδυση κάπου 300 εκατομμύρια € για λογαριασμό του προαναφερόμενου fund. Απαιτεί μάλιστα, να μη γίνει άλλη επένδυση σε ακτίνα 5 χιλιομέτρων από την περιοχή! Σύμφωνα όμως με πρόσφατα δημοσιεύματα, -παρότι

εδώ και μια δεκαετία έχει χρησιμοποιήσει όλα, κυριολεκτικά, τα μέσα ώστε να πάρει το οικόπεδο Μουζάκη και να υπογράψει μνημόνια συνεργασίας με κυβερνήσεις και το δήμο Αθήνας- ακόμη ... ψάχνει επενδυτές (δηλαδή άλλους να βάλουν τα λεφτά) για την επένδυση των 300 εκατομμυρίων που προπαγανδίζει! Επίσης, εδώ και αρκετά χρόνια δεν πληρώνει φόρο ακινήτων (μέχρι που ήρθε σε συμβιβασμό με την Εφορία) ενώ για την περίοδο 2014-2016 υποβάλλει μηδενική δήλωση ΕΝΦΙΑ, αποφεύγοντας την καταβολή 700.000€ στο ελληνικό δημόσιο! Αυτή λοιπόν η εταιρία ...τάζει 1.600 νέες θέσεις εργασίας όπως προπαγανδίζουν τα παπαγαλάκια της! Ποια είναι η πραγματικότητα; Σύμφωνα με μελέτη των εμπορικών συλλόγων της δυτικής Αθήνας, το Academy Gardens θα οδηγήσει σε απώλεια 6.000 θέσεων εργασίας!

Σήμερα λειτουργούν στην Ελλάδα 40 εμπορικά κέντρα κάθε είδους, συνολικής επιφάνειας 859.877m² , ενώ (με ορίζοντα ολοκλήρωσης τα επόμενα χρόνια), δρομολογούνται και νέα στο λεκανοπέδιο της Αττικής. Τα μεγαθήρια αυτά, βάζουν λουκέτο σε εκατοντάδες επιχειρήσεις και αφήνουν χιλιάδες εργαζόμενους στο δρόμο, πολύ περισσότερους από αυτούς που τάζουν ότι θα... προσλάβουν τα καταστήματα που θα... στεγαστούν σε αυτά. Όσο για τις συνθήκες εργασίας που υπόσχονται; Μισθοί πείνας, ανασφάλιστη εργασία και συνθήκες γαλέρας, χωρίς κανένα κρατικό έλεγχο από την πολιτεία. Είναι χαρακτηριστική η απάντηση του υπουργού Σταθάκη, σε συνέντευξή του στην Εφ. Συν. Ερώτηση: με ποιους τρόπους η Artume θα δεσμεύσει τις εμπορικές επιχειρήσεις στις οποίες θα ενοικιάσει χώρους για να κάνουν προσλήψεις κατοίκων από τις περιοχές που επιβαρύνει το mall, όπως αναφέρεται στο μνημόνιο συνεργασίας; Απάντηση υπουργού: Αυτό είναι ερώτημα που πρέπει να απευθυνθεί στην εταιρεία. Ουδέν σχόλιο... να δεις τι έρχεται μετά...

Η διεθνής εμπειρία

Δύο χαρακτηριστικά παραδείγματα: Στη Λάρισα, στο εμπορικό κέντρο Pantheon Plaza, επιφάνειας 22.000m² (εγχείρημα της πορτογαλικής εταιρίας Sonae Sierra) από τα 120 μισθωμένα

καταστήματα στην «έναρξη» της λειτουργίας του έχουν απομείνει μόλις δύο. Το Olympia Mall, που είχε χτιστεί στα όρια των νομών Τρικάλων-Καρδίτσας, στην κυριολεξία μέσα στα χωράφια, εδώ και 4 χρόνια παραμένει ερειπωμένο, σιδερένιο κουφάρι, έχοντας περάσει στα χέρια κυπριακής τράπεζας. Τα γιγαντιαία malls που συνόδευσαν για μισό αιώνα τον αμερικανικό καταναλωτισμό, οδηγούνται πλέον σε αργό και επώδυνο θάνατο ενώ μαζί τους εξαφανίζονται και αρκετές από τις αυταπάτες και τους αστικούς μύθους που τα περιέβαλαν. Οι κατασκευαστικές εταιρίες αναζητούσαν φτηνές εκτάσεις γης όπου θα μπορούσαν να κερδοσκοπήσουν εκμεταλλευόμενες (και) ειδικά φορολογικά καθεστώτα. Σε αρκετές περιπτώσεις, το αν οι πελάτες θα μπορούσαν να φτάσουν στο mall ήταν δευτερεύουσας σημασίας για τους κατασκευαστές που ήδη εξασφάλιζαν κέρδη δεκάδων εκατομμυρίων από την κατασκευή και τη μεταπώληση. Σε πολλές περιπτώσεις, οι ιδιοκτήτες των malls νοικιάζουν τα καταστήματα σε εξευτελιστικές τιμές σε μικρά λογιστικά γραφεία και ιατρεία αν και πολύ συχνότερα οι εγκαταστάσεις μετατρέπονται σε μεγάλες αποθήκες. Κάποια χρόνια αργότερα... χάσκουν εγκαταλελειμμένα σαν νεκροταφεία ενός μικροαστικού καταναλωτισμού σε προχωρημένη φάση αποσύνθεσης. Το Dixie Square Mall, κατεδαφίστηκε το 2012 αφού παρέμεινε εγκαταλελειμμένο για τρεις δεκαετίες στη διάρκεια των οποίων είχε μετατραπεί σε μια τσιμεντένια ζούγκλα όπου σημειώνονταν βιασμοί και δολοφονίες ενώ έβρισκαν καταφύγιο άστεγοι και τοξικοεξαρτημένοι. Επιπλέον, στα malls της Δύσης και κυρίως των ΗΠΑ, δημιουργήθηκαν νέα είδη καταναλωτικής «πανίδας», όπως τα mall rats (ποντίκια των malls), δηλαδή ομάδες εφήβων που περνούν εκεί το μεγαλύτερο μέρος της ημέρας τους! Αργότερα εμφανίστηκαν και οι mall walkers, δηλαδή άνθρωποι που γυμνάζονται περπατώντας ή τρέχοντας στους διαδρόμους και τις σκάλες των πολυκαταστημάτων! (πηγή: Άρης Χατζηστεφάνου, 11/03/2017, Εφημερίδα Συντακτών).

Γείτονα, συμπολίτη, φίλε και φίλη, Ίσως από τις απανωτές σφαλιάρες που τρώμε τα τελευταία χρόνια σε όλα τα επίπεδα της ζωής μας, να έχουμε συνηθίσει τη θέση του ...

καρπαζοεισπράκτορα. Ίσως -με την πλύση εγκεφάλου από ΜΜΕ και κυβερνώντες- να έχουμε πιστέψει κι εμείς οι ίδιοι ότι ο ρόλος μας σ' αυτή τη ζωή είναι να πληρώνουμε, να πληρώνουμε, να πληρώνουμε και την ίδια στιγμή να χρωστάμε, να χρωστάμε να χρωστάμε και να μας κατηγορούν κι από πάνω πως «μαζί τα φάγαμε»! Ίσως έχουμε ξεχάσει πως η εργασία είναι δικαίωμα και όχι «ευεργεσία», πως ο ελεύθερος χρόνος δεν είναι πολυτέλεια αλλά βασική ανθρώπινη ανάγκη, πως οι ελεύθεροι χώροι δεν μας χαρίστηκαν αλλά κατακτήθηκαν και διαφυλάχτηκαν με συλλογικότητα, αλληλεγγύη και αγώνες. Ίσως ακόμη, να έχουμε αποδεχτεί πως η ζωή μας είναι τόσο αναλώσιμη που δεν της αξίζουν ούτε τα αυτονόητα: μια ανθρώπινη γειτονιά με υποδομές και ασφάλεια, με δημόσια σχολεία και πάρκα για τα παιδιά μας, με ανθρώπινες συνθήκες μετακίνησης και επικοινωνίας. Ίσως έχουμε βουλιάξει στην απογοήτευση πως μια ζωή θα είμαστε τα «πελατάκια» των εταιριών και τα «φορολογικά υποζύγια» του κράτους, πως δεν μπορούμε να αντισταθούμε και να αλλάξουμε το σκηνικό. Ίσως τέλος, να «μας βολεύει» και λίγο απλώς να γκρινιάζουμε και να σιχτιρίζουμε αντί να ανασκουμπωθούμε, να απλώσουμε το χέρι στο γείτονα, τον συμπολίτη, και να δούμε όλοι μαζί, τι θα κάνουμε... Ακόμη όμως κι αν είναι έτσι, αλήθεια, έχουμε το δικαίωμα να «κληροδοτήσουμε» αυτή την κατάσταση στα παιδιά μας και στις επόμενες γενιές; Γιατί αυτό που πάει να γίνει στην Ακαδημία Πλάτωνα, δεν είναι ένα αναστρέψιμο συμβάν. Είναι μια πολύπλευρη καταστροφή της περιοχής (σε οικονομικό, περιβαλλοντικό, οικιστικό επίπεδο) και ένα στυγνό ξεπούλημα της ιστορίας και του πολιτισμού μας στα συμφέροντα μιας πολυεθνικής, η οποία μάλιστα, την ίδια στιγμή που τάζει λαγούς με πετραχήλια, αρνείται να πληρώσει ΕΝΦΙΑ στο ελληνικό δημόσιο! Και τι να κάνουμε; Ας ξεκινήσουμε από το να πιστέψουμε εμείς οι ίδιοι πως αξίζουμε καλύτερη ζωή! Πως δε χρειάζεται να μένει κανείς στην Εκάλη για να απαιτεί υποδομές, πολιτισμό, εκπαίδευση, σεβασμό και αξιοπρέπεια εντέλει, ως πολίτης! Και κυρίως, ας κάνουμε την απογοήτευση οργή, την καθημερινή οπισθοχώρηση επίθεση, τη σιωπή μας βροντερή φωνή και να πούμε πως όχι, ούτε ξεπουλιούνται, ούτε αγοράζονται όλα σ' αυτό τον κόσμο!



Γείτονα, συμπολίτη, φίλε και φίλη,

Σε καλούμε να συζητήσουμε και να αγωνιστούμε γιατί η ανθρώπινη ζωή, η ιστορία και ο πολιτισμός ενός τόπου, δεν ανήκει ούτε στους τοπικούς άρχοντες, ούτε στην κεντρική πολιτεία ώστε να τα κάνουν «μνημόνια συνεργασίας» με τις εταιρίες. Ανήκουν στο λαό. Ανήκουν σ' εμάς! Ανήκουν σ' αυτούς που ήταν πριν από μας και σ' αυτούς που θα έρθουν! Το Πάρκο της Ακαδημίας Πλάτωνα είναι ζωή, αέρας και ελεύθερος δημόσιος χώρος. Είναι μια ζωντανή διαδρομή στο χρόνο και τον τόπο μας και είμαστε αποφασισμένοι να τον περιφρουρήσουμε από τα νύχια των τσαρλατάνων και να τον αναδείξουμε όπως του αξίζει. Θέλουμε την πραγματική αναβάθμιση του Αρχαιολογικού Χώρου, την προστασία και ανάδειξη της μεγάλης ιστορικής και πολιτιστικής του αξίας. Την ενοποίηση με το Δημόσιο Σήμα (Κεραμεικός) και τον Ίππιο Κολωνό. Την άμεση υλοποίηση των απαλλοτριώσεων για την κατοχύρωση του ορίου του απέναντι στις ορέξεις των "επενδυτών ακινήτων". Θέλουμε ένα Πάρκο ανοιχτό στους πολίτες και την καθημερινότητα των κατοίκων, που στάθηκαν οι μόνοι ικανοί να διατηρήσουν την ύπαρξή του. Θέλουμε την πραγματική αναβάθμιση των περιοχών κατοικίας, με εξασφάλιση όλων των απαραίτητων υποδομών (δρόμοι, αποχέτευση, αθλητικοί και ελεύθεροι χώροι, κοινωνικές λειτουργίες). Να θεσμοθετηθεί και υλοποιηθεί άμεσα η εγκεκριμένη μελέτη του δήμου Αθήνας "Πολεοδομική αναβάθμιση γειτονιάς Ακαδημίας Πλάτωνος". Θέλουμε το Μουσείο της Πόλης των Αθηνών. Αυτό θα φέρει την πραγματική ανάπτυξη για τους πολίτες της Αθήνας, για τους κατοίκους των

περιοχών μας, την ανάπτυξη για όλους και όχι για τα κέρδη μιας πολυεθνικής. Απαιτούμε πολεοδομική ανάπλαση -με επίκεντρο τον πολιτισμό και τη γνώση- της περιοχής του Βιομηχανικού Πάρκου (ΒΙΟΠΑ) που ερημώνει από την αποβιομηχάνιση, ενάντια στις κερδοσκοπικές επενδύσεις-φούσκες, που δεν καλύπτουν ούτε στο ελάχιστο τις ανάγκες για σταθερή εργασία. Ζητάμε στήριξη των μικρών επιχειρήσεων και την υπεράσπιση των θέσεων εργασίας σε αυτές. Θέλουμε την πραγματική αναβάθμιση του Αρχαιολογικού Χώρου, θέλουμε ένα Πάρκο ανοιχτό στους πολίτες θέλουμε την πραγματική αναβάθμιση των περιοχών κατοικίας, θέλουμε το Μουσείο της Πόλης των Αθηνών. Απαιτούμε πολεοδομική ανάπλαση - με επίκεντρο τον πολιτισμό και τη γνώση-

Τώρα, πριν είναι πολύ αργά, πρέπει να απαιτήσουμε ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ να ανακληθεί άμεσα το σχέδιο ανέγερσης του Mall

Συντονιστικό Αγώνα για την αναβάθμιση των περιοχών μας ενάντια στο mall στην Ακαδημία Πλάτωνα