

«ΟΧΙ» από τους υπαλλήλους του υπ. Πολιτισμού στη μετατροπή της δημιουργίας σε εμπόρευμα

Οι εργαζόμενοι του υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, με ανακοίνωσή τους, αντιδρούν στις προγραμματικές δηλώσεις της υπουργού Λίνας Μενδώνη. Υποστηρίζουν ότι δεν τους κάνουν ωστόσο εντύπωση, καθώς συμβαδίζουν πλήρως με τις νεοφιλελεύθερες απόψεις που έχει εκφράσει στο πρόγραμμά της η Νέα Δημοκρατία. Επιπλέον στην ανακοίνωσή τους καταγγέλλουν την κυβέρνηση ότι επιχειρεί να μετατρέψει τον πολιτισμό από δημόσιο αγαθό σε οικονομικό μέγεθος.

Αντιδράσεις έχουν προκαλέσει οι προγραμματικές δηλώσεις της κυβέρνησης σχετικά με το πρόγραμμα του υπουργείου Πολιτισμού. Ο Ενιαίος Σύλλογος Υπαλλήλων Υπουργείου Πολιτισμού, εξέδωσε ανακοίνωση στην οποία επιπλήττει την κυβέρνηση, με αφορμή τις προγραμματικές δηλώσεις της υπουργού Λίνας Μενδώνη, για τις οποίες επισημαίνουν ότι είναι πλήρως ευθυγραμμισμένες «με τα νεοφιλελεύθερα προτάγματα της κυβέρνησης της ΝΔ, αναμασώντας πομπώδεις εκφράσεις και ιδιωματισμούς μιας τεχνοκρατικής γλώσσας του συρμού».

Επιπλέον οι υπάλληλοι του υπουργείου αντιτίθενται στην αποκοπή του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου από το ΥΠ.ΠΟ.Α και τη μετατροπή του σε Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου, υπογραμμίζοντας ότι η εν λόγω εξαγγελία αποτελεί «ξαναζεσταμένο φαγητό» και έχει αποδειχτεί και στο παρελθόν μη εφαρμόσιμη από νομική, διοικητική, οικονομική και επιστημονική σκοπιά και μάλιστα βάσει των κριτηρίων που έχουν θέσει οι ίδιοι οι εμπνευστές της. Ακόμα, στην ανακοίνωση καταδεικνύεται και η προσπάθεια του υπουργείου να αποκόψει το «βάρος» συνολικά της χάραξης πολιτικής και τη χρηματοδότηση του τομέα του πολιτισμού, αναθέτοντας αυτή τη δουλειά στα χέρια ιδιωτικών – επιχειρηματικών συμφερόντων, σε χορηγούς και

κοινοφελή ιδρύματα.

Διαβάστε ολόκληρη την ανακοίνωση του Ενιαίου Συλλόγου Υπαλλήλων Υπουργείου Πολιτισμού

ΕΝΙΑΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΥΠ.ΠΟ.

ΑΤΤΙΚΗΣ – ΣΤΕΡΕΑΣ & ΝΗΣΩΝ

Αθήνα, 24/07/2019

Αρ.Πρωτ. 15

Απόφαση Δ.Σ του Ενιαίου Συλλόγου Υπαλλήλων ΥΠΠΟΑ Αττικής, Στερεάς και Νήσων στις 23.07.2019 κατά πλειοψηφία, για τις πρόσφατες κυβερνητικές εξαγγελίες για τον πολιτισμό

Καμία έκπληξη δεν προκαλούν οι προγραμματικές δηλώσεις της υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού Λ. Μενδώνη. Πλήρως ευθυγραμμισμένη με τα νεοφιλελεύθερα προτάγματα της κυβέρνησης της ΝΔ, αναμασώντας πομπώδεις εκφράσεις και ιδιωματισμούς μιας τεχνοκρατικής γλώσσας του συρμού (rebranding, συνέργειες, στρατηγικός αναπτυξιακός πόρος κοκ), δεν έκρυψε τις βασικές προτεραιότητές της κυβέρνησης, δηλαδή:

-την έκπτωση του πολιτισμού από δημόσιο αγαθό, σε αποκλειστικά οικονομικό μέγεθος, συνδεδεμένο απόλυτα με τις προτεραιότητες τουριστικών και εργολαβικών συμφερόντων εντός και εκτός της χώρας

- την ουσιαστική απόσυρση του δημοσίου και του Υπουργείου Πολιτισμού από την χάραξη, τη χρηματοδότηση και την υλοποίηση πολιτικής στον πολιτισμό,
- την συνακόλουθη πλήρη παράδοση του πολιτισμού σε ιδιωτικά επιχειρηματικά συμφέροντα, «χορηγούς», «κοινοφελή» ιδρύματα και συλλόγους τύπου «Διάζωμα»,
- την εισαγωγή του «εθελοντισμού» σε ένα χώρο που η ανεργία και η απλήρωτη εργασία έχει χτυπήσει κόκκινο,
- την πλήρη αδιαφορία για την σύγχρονη καλλιτεχνική δημιουργία, καθώς η πολιτική για το θέατρο, τον κινηματογράφο, το βιβλίο, τα εικαστικά απουσίαζαν από το λόγο της Υπουργού,

- τη μετατροπή των μεγάλων δημόσιων μουσείων σε ΝΠΔΔ, για να αποκοπούν από το ΥΠΠΟΑ και να λειτουργούν με διορισμένα ΔΣ, με τους εργαζόμενους σε αυτά να βρίσκονται ξαφνικά σε γκρίζα εργασιακή ζώνη, με τα έσοδα να αποκόπονται από τον κεντρικό κορβανά του ΤΑΠΑ, υπονομεύοντας τον αναδιανεμητικό χαρακτήρα του.

Μάλιστα, η αποκοπή του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου από το ΥΠΠΟΑ με τη μετατροπή του σε ΝΠΔΔ θεωρείται τόσο σημαντική για την κυβέρνηση, ώστε αναφέρθηκε σε αυτό – με τον μανδύα της «αναβάθμισης του ιστορικού κέντρου» – ακόμη και ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης στην ομιλία του στη Βουλή. Η δήθεν «νέα» λύση αποτελεί ξαναζεσταμένο φαγητό (τα ίδια ζήσαμε και επί υπουργίας Τατούλη) και έχει αποδειχτεί αλυσιτελής νομικά, διοικητικά, οικονομικά και επιστημονικά, με βάση τα κριτήρια που βάζουν οι ίδιοι οι εμπνευστές της!

Οι εργαζόμενοι και οι εργαζόμενες στο Υπουργείο Πολιτισμού, μέσα από τις συλλογικές διαδικασίες και τους Συλλόγους τους, θα σταθούμε απέναντι σε κάθε προσπάθεια ιδιωτικοποίησης και εμπορευματοποίησης του πολιτισμού, στην εκχώρηση αρμοδιοτήτων σε ιδιώτες, στη μετατροπή του πολιτισμού από δημόσιο αγαθό σε αγοραίο προϊόν, σε κάθε πολιτική που υπονομεύει τα δικαιώματά μας.

Οι εργαζόμενοι και εργαζόμενες στο Υπουργείο Πολιτισμού εξακολουθούμε να πιστεύουμε ότι ο πολιτισμός είναι δημόσιο κοινωνικό και αναπαλλοτρίωτο αγαθό και θα το προστατεύσουμε με τους αγώνες μας, όπως έχουμε κάνει και στο παρελθόν.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος

Ο Γεν. Γραμματέας

Δέδες Λιώνης

Στάθης Γκότσης

<https://thepressproject.gr/ochi-apo-tous-ypallilous-tou-yp-politismou-sti-metatropi-tis-dimiourgias-se-eborevma/>